



MIX Verhältnisse & Peroxidstärken

MIX Normalfärbung

1 : 1,5

MIX Intensivtönung mit TONE-ON-TONE-CREATOR

1 : 2

10 : 1

MIX Aufhellung mit ENERGY-REIHE (11er Platinum)

1 : 2

ZIEL / EINWIRKZEITEN		
*mit Energy-Serie **mit Energy-Serie und OSS		
Tönung mit TONE-ON-TONE-CREATOR	1,5 %	10 - 20 Min.
Abdecken und Ton-in-Ton-Färbung	3 %	25 - 35 Min.
Abdecken und Aufhellen um 1 Tönhöhe	6 %	35 - 40 Min.
Abdecken und Aufhellen um 2 Tönhöhen	9 %	40 - 45 Min.
Abdecken und Aufhellen um 3 Tönhöhen	12 %	45 - 50 Min.
Abdecken und Aufhellen um 4 Tönhöhen*	12 %	45 - 50 Min.
Abdecken und Aufhellen um 4-5 Tönhöhen**	12 %	50 - 55 Min.

MIX-BEISPIELE 1 : 1,5	Farbe 1	+ Peroxid 1,5	= Mischung
	60 g	+ 90 g	= 150 g
	50 g	+ 75 g	= 125 g
	40 g	+ 60 g	= 100 g
	30 g	+ 45 g	= 75 g
	10 g	+ 15 g	= 25 g

*ENERGY-REIHE (11er Platinum)

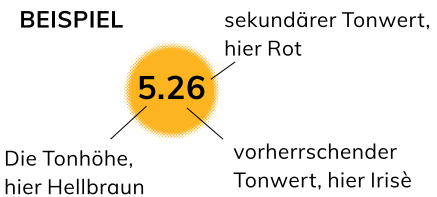
Für Hellerfärbung um bis zu 4 Tönen heller, auf Naturton nicht dunkler als Tönhöhe 5 (hellbraun). Mixverhältnis 1:2 bei einer Einwirkzeit von 45-50 Minuten.

**OSS SUPER-AUFHELLUNGSVERSTÄRKER

Die Energy-Reihe kann bis zu 5 Töne aufhellen, Anwendung auf Naturhaar nicht dunkler als Tönhöhe 5, gemischt mit OSS Super-Aufhellungsverstärker. Einwirkzeit: 50-55 Minuten. Um das maximale Aufhellungspotenzial zu nutzen, mischen zu gleichen Teilen (1:1) mit dem gewählten Energy-Ton.

FARBNUMMERN System

TONHÖHE	TONWERTE
1 Schwarz	1 Asch (blaue Basis)
2 Sehr dunkles Braun	2 Irisè (violette Basis)
3 Dunkelbraun	3 Gold (gelbe Basis)
4 Mittelbraun	4 Kupfer (orange Basis)
5 Hellbraun	5 Mahagoni (rot-violette Basis)
6 Dunkelblond	6 Rot (rote Basis)
7 Mittelblond	7 Matt (grüne Basis)
8 Hellblond	
9 Sehr helles Blond	
10 Ultra-Hellblond	



SO LESEN SIE EINE FARBNUMMER

- Die erste Ziffer zeigt die Tönhöhe an
- Die zweite Ziffer zeigt den vorherrschenden Tonwert
- Die dritte Ziffer zeigt den sekundären Tonwert
- Wenn die zweite und dritte Ziffer gleich sind, ist es ein intensiver Ton

ABDECKEN von grauem/weißem Haar

Um maximale Abdeckung von grauem/weißem Haar mit brillanten Ergebnissen zu erreichen, die dem gewünschten Zielton und der Intensität entsprechen, müssen Sie das passende Peroxid auswählen, entsprechend des gewünschten Aufhellungsgrades mit der vorgegebenen Einwirkzeit (siehe oben).

Erstellen Sie die richtige Mischung auf der Grundlage der folgenden Auswahl:

SATTE NATUR-TÖNE

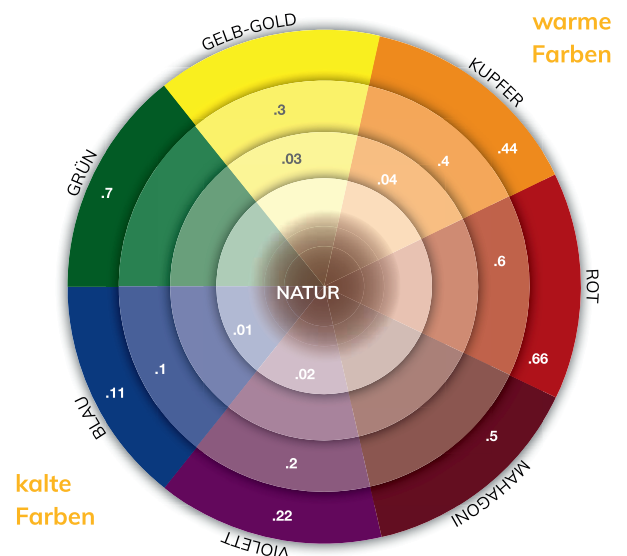
Anwendung allein für extrem natürliche und satte Farben, oder Mischen mit einer Auswahl aus Modetönen für maximale Abdeckung.

MODETÖNE

Für lebendige und leuchtende Töne. Für optimale Abdeckung im Verhältnis 1:1 mit den Naturtönen mischen. Empfohlen ab einem Grauwert von > 50 %.

AUFTRAGEN

Stets gründlich auftragen auf trockenes Haar, am Ansatz satt auflegen. Einemulgieren / auflockern: Immer mit Händen oder Pinsel, niemals durchkämmen.



SPEZIAL Töne

000 AUFHELLUNGS-VERSTÄRKER

Ohne Pigmente, verbessert die Aufhellungskraft von Yellow-Tönen (außer Energy-Reihe), kann bis zu einem Ton aufhellen. Um das maximale Aufhellungspotenzial zu nutzen, mischen zu gleichen Teilen (1:1) mit dem gewählten Yellow-Ton.

6000 - ROT-VERSTÄRKER

Spezialfarbe aus purem Rot, zur Intensivierung von Rot-, Mahagani- und Kupfertönen. Für ein sehr intensives Ergebnis, mischen zu gleichen Teilen (1:1) mit dem gewählten Yellow-Ton.

844+ KUPFER-VERSTÄRKER

Als Verstärker für intensivere Kupfertöne durch Mix mit den Serien .4, .45 und .3
Als Tonkreator zum Kreieren neuer Töne durch Mix mit anderen Modetönen.
Mindest-Mix-Verhältnis 1 : 5 mit der gewählten Yellow-Nuance.

410 - GRAPHIT

Korrekturfarbe aus Blau-Grau zum Verstärken von Asch- und Perltönen oder zur Korrektur ungewünschter Orangetöne. Je nach gewünschtem Ergebnis, gibt die Tabelle eine Orientierung:

Tonhöhe	9	8	7	6	5	4	3	2	1
Zuzugebende Gramm 410 je 50 g Farbe	1 g	2 g	3 g	4 g	5 g	6 g	7 g	8 g	9 g



TONABGLEICH / NEUTRALISIEREN mit PURE TONERS



Zum Ausgleich von Pigmentunterschieden, Neutralisieren unerwünschter Farbtöne - auch nach Blondierung und Hellerfärbung - sowie zum Auffrischen verblässerender Töne. Bestens geeignet für lockiges Haar. Für Glossing, Balayage usw. Bringt extra Glanz + zusätzliche Pflege, Kämmbarkeit! Ohne Ammoniak, MEA, Alkohol, Resorcinol und Silikonen.

Mixverhältnis 1 : 2 bis zu 1 : 3 (für weniger intensive Ergebnisse) von Pure Toners mit 1,5 % Peroxid.
Auftragen und 10 Minuten einwirken lassen.
Danach mit Shampoo abschließen.

Keine Weißabdeckung, keine Hellerfärbung.
Nicht mischbar mit permanenten Yellow-Farben.
Nicht mischbar mit Tone-on-Tone-Creator, Color-Speed-up oder anderen Peroxidstärken.

SCHUTZ von Kopfhaut & Haar

VORBEHANDLUNG

COLOR-PROTECT auf Konturen auftragen und in die Farbmasse - schützt vor Anfärben der Konturen und Kopfhaut.
BALANCER in vorbehandelte, blondierte oder poröse Längen aufsprühen.
Bei Hellerfärbung ab 3 Tönen heller: 1-2 Pipetten COLOR-BOOSTER zur Farbmasse zugeben.

ABSCHLUSS

COLOR-SHAMPOO. Versiegelung/PH-Ausgleich:
COLOR-LOCK einsprühen, einarbeiten, kämmen. Nicht ausspülen.

Di VANO®

...weil es Ihr Haar ist.

PROFESSIONELLE HAARKOSMETIK

Hotline: 0371 433 097 27
E-mail: info@divano.com



Alle YELLOW-Farbprodukte

f i s /divanohair

TIPP: COLOR SPEED-UP
Verkürzt die Einwirkzeit
um bis zu 50 %

